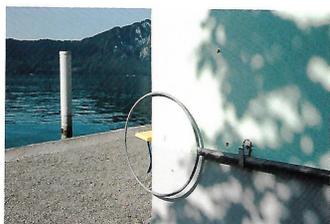


Enseigner les littératures dans le souci de la langue, sous la direction de Christophe Ronveaux



Christophe Ronveaux (dir.)

Enseigner les littératures dans le souci de la langue



P.I.E. Peter Lang

Vol. 10

Qui enseigne la littérature est plongé dans l'embarras lorsqu'il doit délimiter l'objet à enseigner. Soit la langue lui apparaît dans la régularité d'un système irréductible à ses usages singuliers, considérés comme « littéraires », soit c'est la littérature qui s'impose comme l'usage le plus abouti d'une langue pour élaborer des savoirs scolaires sur celle-ci. Qu'il enseigne les littératures dans le souci de la langue ou la langue dans le souci des littératures, celui-là devra poser des choix qui renvoient aux savoirs scolaires d'une discipline, définie dans les configurations successives de son histoire. Les contributions rassemblées dans cet ouvrage questionnent ces choix sous l'angle historique des pratiques attestées, sous l'angle esthétique de représentations fantasmées, sous l'angle des pratiques de classe contemporaines, sous l'angle des objets à enseigner (la

punctuation, les albums pour la jeunesse, le comique, la lecture littéraire). Se côtoient analyses de dispositifs d'enseignement et de formation, du primaire et du secondaire, dans un dialogue constructif, dont la synthèse reste à faire.

Christophe Ronveaux est maître d'enseignement et de recherche à l'Université de Genève. Il y enseigne la didactique de la lecture et de la littérature de jeunesse. Ses projets de recherche visent à décrire les pratiques de classe et à développer des ingénieries collaboratives en français, langue de scolarité.

Peter Lang Bruxelles

<https://www.peterlang.com>